

■ 경기도 재난안전종합체험관 신축사업 설계공모 결과 안내

(1) 사업개요

- 대지위치 : 경기도 오산시 내삼미동 243번지 포함 20필지
- 대지면적 : 16,500㎡
- 총연면적 : 7,000㎡(± 5% 범위 내에서 조정가능)
- 용도지역 : 도시지역, 자연녹지지역
- 주용도 : 문화 및 집회시설(전시·체험장), 근린생활시설, 업무시설 등
- 공사비 : 18,693,780천원(부가세포함)
- 용역비 : 1,080,775천원(부가세포함)
- 설계기간 : 착수일로부터 약 240일

(2) 추진경위

구 분	공 모 일 정	비 고
설계공모 공고	7월 14일(금)	-
응모신청서 접수	7월 24일(월)	52개 팀
현장설명회	7월 25일(화)	45개 팀(현장설명회 참석완료)
질의 접수	7월 28일(금)	6팀에서 28개 항목 질의
질의 회신	8월 3일(목)	-
작품 접수	9월 28일(목)	총 10개 작품 제출 완료, 1개 작품 제출시간 초과

(3) 심사위원명단

연 번	성 명	소 속	비 고
1	김병윤	대전대학교	
2	김주경	오우재건축사사무소	
3	방철린	칸 종합건축사사무소	
4	서 현	한양대학교	
5	우의정	건축사사무소 메타	

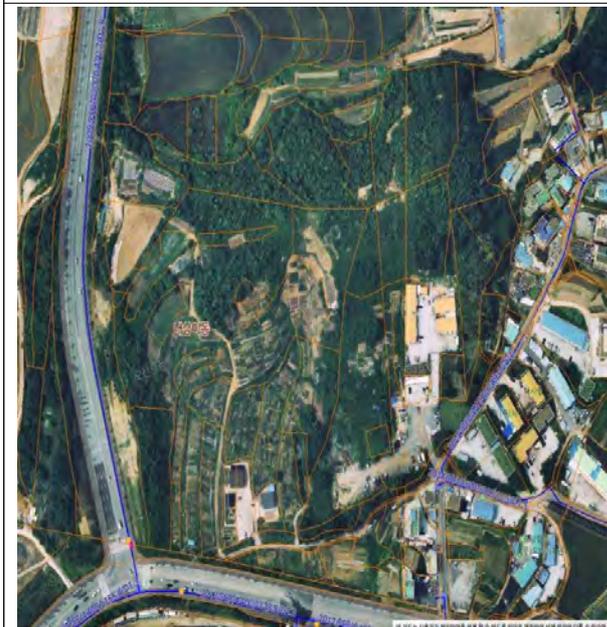
(4) 부지현황



부지위치도



토지이용 계획(안)



상수관로 현황



부지사진

(5) 참가등록업체 명단 : 45개 팀

접수번호	대표자	회사	공동응모
1	김승훈	브이오에이 건축사사무소	
2	김성철	가도건축사사무소	
3	임정민	건축사사무소 엘브로스	
4	김성우	건축사사무소 공유	
5	도규태	TOD건축사사무소	
6	전영배	비스타건축사사무소	
7	조호균	다니엘파트너스 건축사사무소	
8	정효빈	HB 건축사사무소	
9	김현아	H&H design Group 건축사사무소	
10	천용수	(주)아리건축사사무소	
11	김선현	디림건축사사무소	
12	이병희	주식회사고도건축사사무소	
13	안성준	스키마건축사사무소	김세진 스키마
14	최준석	건축사사무소 베이직	오정식 디자인그룹 이상도시
15	조진홍	APPA건축사사무소	
16	김덕호	(주)삼공사건축사사무소	
17	최재원	(주)플로건축사사무소	정원영바이원건축사사무소
18	박경돈	디오엔건축사사무소	
19	신철안	건축사사무소 에이디	
20	동원서	디에이건축사사무소	
21	문경진	아울러건축사사무소	
22	문정환	건축사사무소 모뉴멘타	
23	김민찬	(주)디에스앤유 종합건축사사무소	
24	김윤수	바운더리스 건축사사무소	김현정 그라운드 건축사사무소
25	김성익	종합건축사사무소 모리플랜	
26	김준기	엘이티 건축사사무소	
27	모대근	LOG건축사사무소	박두권 LOG 건축사사무소
28	최성수	수앤수디자인 건축사사무소	
29	정화택	미메즈건축사사무소	
30	김휘동	(주)에스크건축사사무소	
31	이경용	팀 히치하이커 건축사사무소	
32	이승중	리엠건축사사무소	
33	한태희	건축사사무소 클라우드나인	
34	최정우	(주)건축사사무소 유니트에이	
35	문신월	건축사사무소 아키엠	
36	오승태	건축사사무소 가가호호	징모세 르네아키텍처
37	임환기	(주)엘레멘타건축사사무소	
38	김경남	야그 건축사사무소	
39	박현진	에이치제이피건축사사무소	
40	허 한	오늘건축사사무소	
41	김경현	이우가건축사사무소	
42	방승용	건축사사무소 건축방	최준원 스튜디오 짓, 이태영
43	이재훈	리담 PLAN AND PLANNERS 건축사사무소	
44	이상훈	SNP건축사사무소	주영재 피엘오티 건축사사무소
45	김효영	김효영건축사사무소	오상훈

(6) 현장설명회 (2017.7.25.)



(7) 작품제출업체 명단 : 10개 팀(2017.9.28.)

작품접수 후 무작위로 심사번호를 부여하여 심사완료 시까지 심사번호로 모든 심사를 진행함

번호	이름	회사	공동응모
1	이승종	리엠건축사사무소	
2	김선현	디림건축사사무소	
3	임환기	(주)엘레멘타건축사사무소	
4	김효영	김효영건축사사무소	오상훈 문화지형연구소 씨티알
5	조호균	다니엘 파트너스 건축사사무소	
6	임정민	건축사사무소 엘브로스	
7	김현아	H&H Design Group 건축사사무소	
8	김휘동	(주)애스크 건축사사무소	
9	도규태	TOD건축사사무소	
10	최준석	건축사사무소 베이직	오정식 디자인그룹이상도시 건축사사무소

- 심사번호 B

INTERACTIVE CIRCULATION : 시각적/공간적 상호작용이 있는 순환동선

INTERACTION CORES : 내부 공간의 상호작용을 촉진하는 핵심 공간

- CIRCULATION & CORE : 중앙에 위치한 순환동선과 코어

- VIEW FORM INSIDE : 내부에서 바라본 내부 공간의 개방감과 개방된 코어

- VIEW FORM OUTSIDE : 외부에서 바라본 개방감과 개방된 코어 (CONTENTS ZONE) 및 메인 파사드

ATRIUM : 내부 공간의 상호작용을 촉진하는 핵심 공간

THEME 01, **THEME 02**, **THEME 03**, **THEME 04**

ATRIUM, **CORE**, **INTERACTIVE CIRCULATION**

2층 평면도, **3층 평면도**, **[지하] 1층 평면도**

[남측면도], **[동측면도]**, **[북측면도]**

구분	구분명	비고
건물	건물 면적	건물 면적 (외부계측) 10,000㎡
	건물 부속 면적	건물 부속 면적 (외부계측) 1,000㎡
	건물 총 면적	건물 총 면적 (외부계측) 11,000㎡
	건물 높이	건물 높이 (외부계측) 10.00m
	건물 층수	건물 층수 (외부계측) 4층
	건물 용도	건물 용도 (외부계측) 사무용
	건물 구조	건물 구조 (외부계측) 철근콘크리트
	건물 마감	건물 마감 (외부계측) 대리석, 타일
	건물 색채	건물 색채 (외부계측) 흰색, 회색
	건물 기타	건물 기타 (외부계측) 기타
부속	부속 면적	부속 면적 (외부계측) 1,000㎡
	부속 부속 면적	부속 부속 면적 (외부계측) 100㎡
	부속 총 면적	부속 총 면적 (외부계측) 1,100㎡
	부속 높이	부속 높이 (외부계측) 10.00m
	부속 층수	부속 층수 (외부계측) 4층
	부속 용도	부속 용도 (외부계측) 사무용
	부속 구조	부속 구조 (외부계측) 철근콘크리트
	부속 마감	부속 마감 (외부계측) 대리석, 타일
	부속 색채	부속 색채 (외부계측) 흰색, 회색
	부속 기타	부속 기타 (외부계측) 기타



서쪽공심돈
경기도의 대표적 재민사실(성곽)인 수원화성의 '서쪽공심돈'

비정형 사각형
경기도재난안전본부 비정형 사각형 권위적이고 혁신적인 경기도의 Mind를 상징

디자인 컨셉
권위적인 '비정형 사각형' 형어를 위한 '서쪽공심돈'

Global Inspiration
경기도재난안전본부






지하1층 평면도(1:500)

단면 구성 : 특수 수평으로 분할시켜 구조적으로 크게 강

비교 단면 : 수직계승, 대공간을 디자인하여 연이어는 공간구성

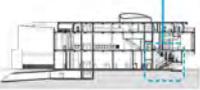
구조 단면 : 수직계승, 대공간을 디자인하여 연이어는 공간구성

공간 단면 : 수직계승, 대공간을 디자인하여 연이어는 공간구성

다양하고 공간감있는 단면 설계



부딪치 계단
공간이 충돌하는 순간의 힘이 부딪치 계단, 공간의 흐름을 지어내는 계단



계단형 OT 룸
침묵하는 교육 공간, 공간의 흐름을 지어내는 계단



1층 평면도(1:500)



배치도(1:600)



2층 평면도(1:500)

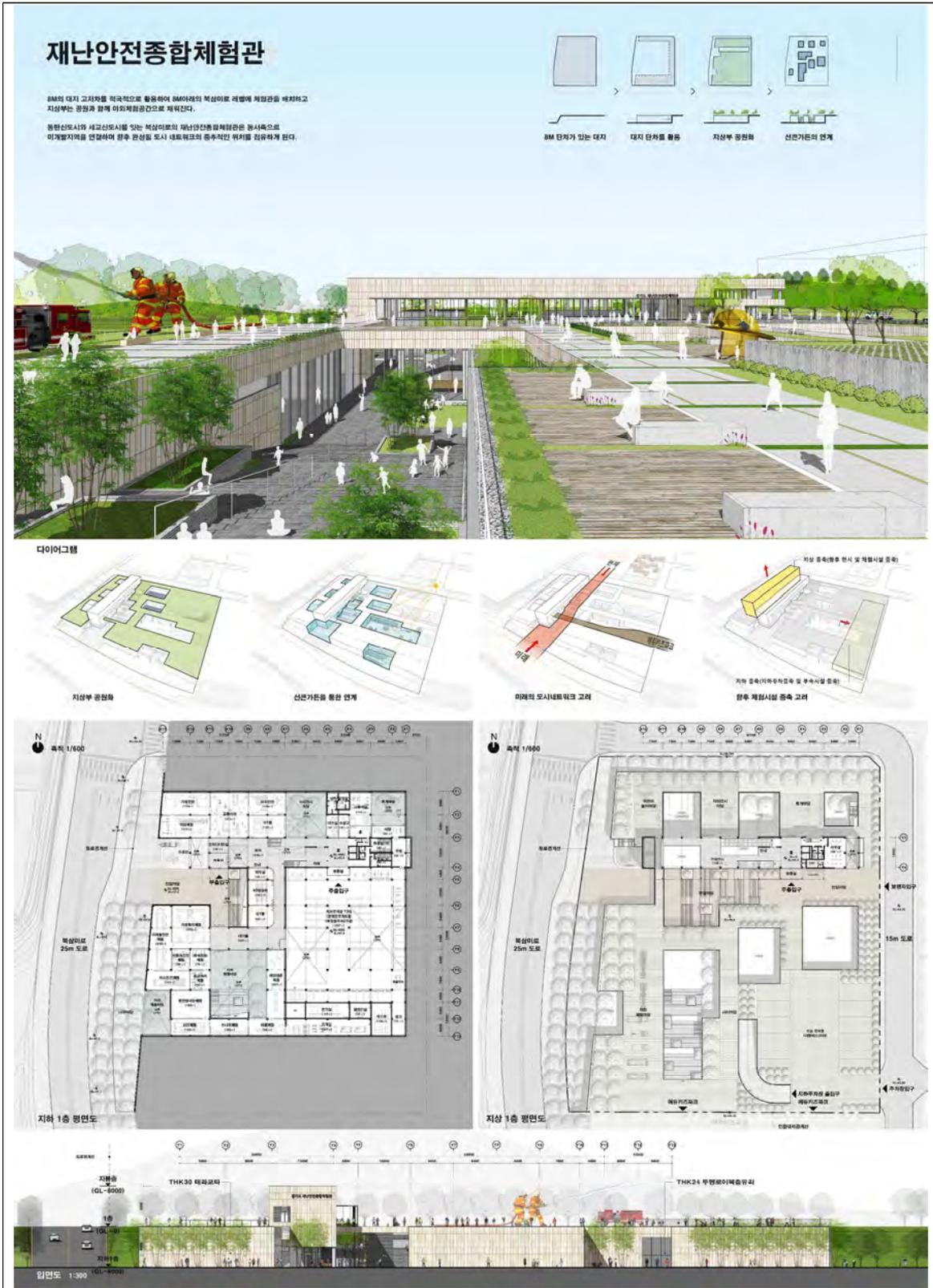


3층 평면도(1:500)



투시도

- 심사번호 H



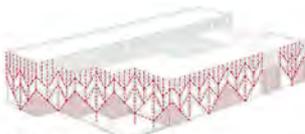
- 심사번호 J



경기도 재난안전종합체험관 신축 설계용역

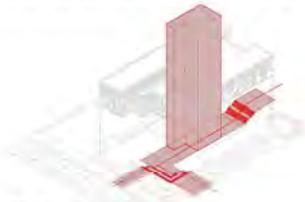
건축 개요

명칭	경기도 재난안전종합체험관 신축 설계용역
대지위치	오산시 내삼미동 242-3번지 부설 20필지
지역지구	도시지역, 자연녹지지역(건폐율 20%, 용적률 100%이하)
대지면적	16,500㎡
도표량용	서측 북상미로(30m 도로) 등측, 북측 계획여장(표지야용계획) 도로
면적	7,347.9㎡ 지상층면적 4361.2㎡ 지하층면적 2986.7㎡
건축면적	2611.2㎡
건폐율	15.83%
용적률	26.07%
구조	철근콘크리트 구조
층수	지하1층, 지상4층
최고높이	17m



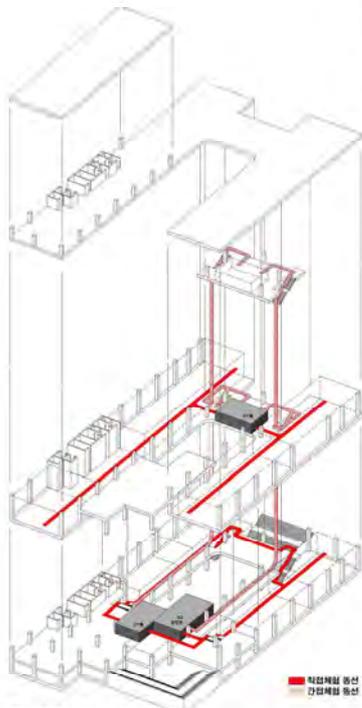
입면 다이어그램

기둥사이의 공간의 높이와 너비를 설정하여 입면의 상하부, 호기상, 호기상, 입면에는 LED 조명 설치하여 밝은 조명, 조도까지 입면의 특징으로 입면의 특성을 나타내어 준다.

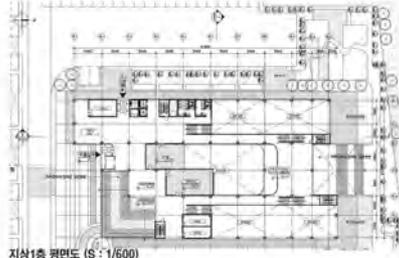


개념 다이어그램

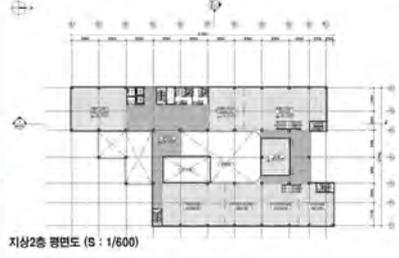
높은 부피를 가진 건축물의 공간 특성을 나타내어 입면의 특성을 나타내어 준다. 입면에는 LED 조명 설치하여 밝은 조명, 조도까지 입면의 특징으로 입면의 특성을 나타내어 준다.



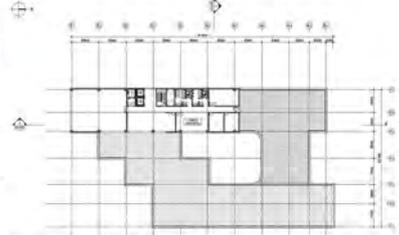
지하1층 평면도 (S : 1/600)



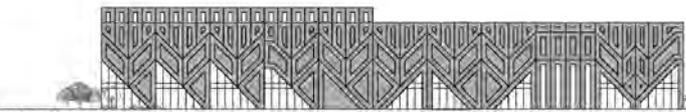
지상1층 평면도 (S : 1/600)



지상2층 평면도 (S : 1/600)



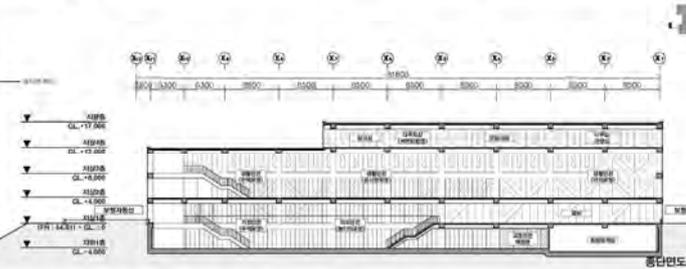
지상4층 평면도 (S : 1/600)



외측면도 (S : 1/300)



경면도 (S : 1/300)

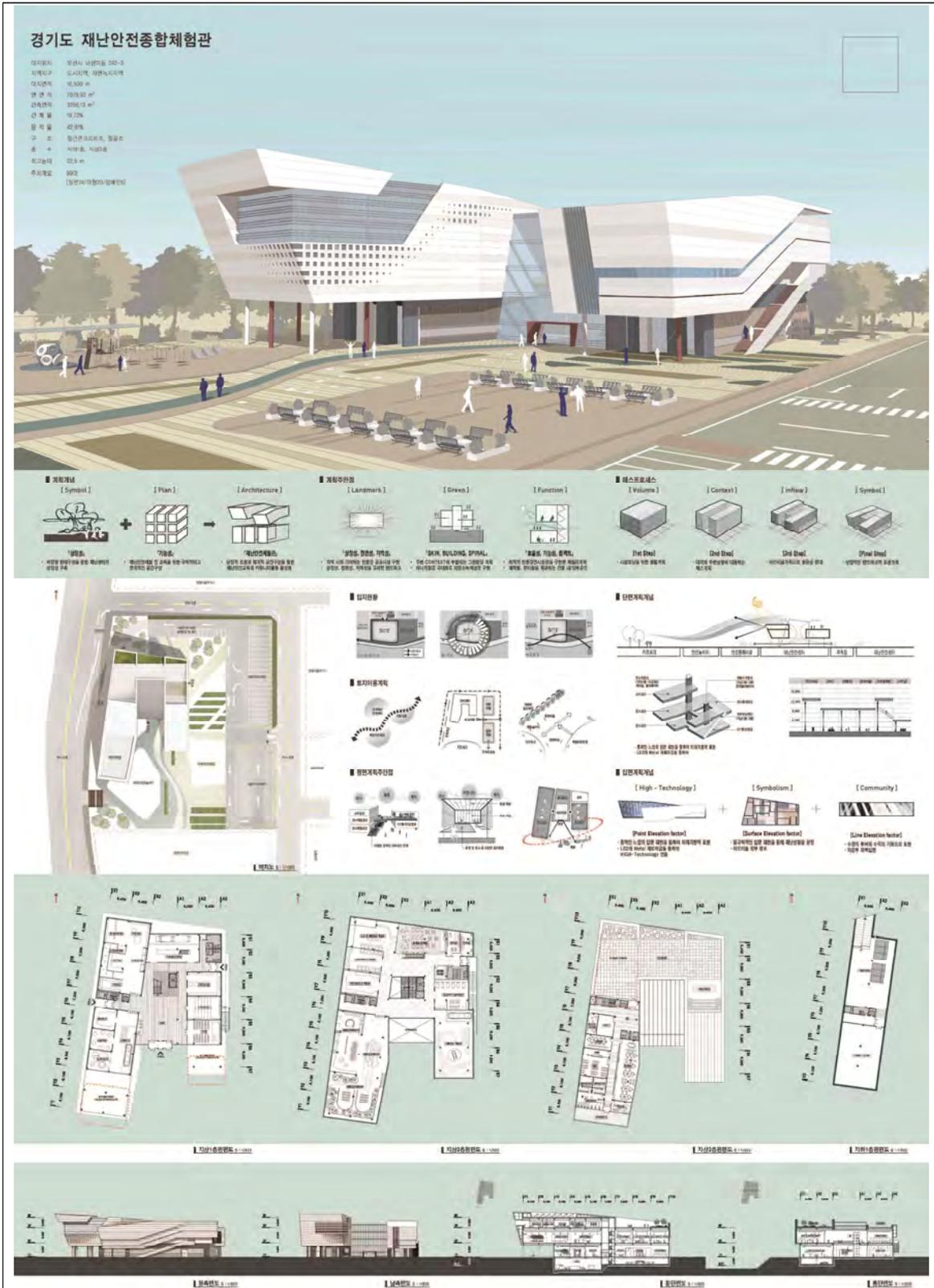


중단면도 (S : 1/300)



횡단면도 (S : 1/300)

- 심사번호 L



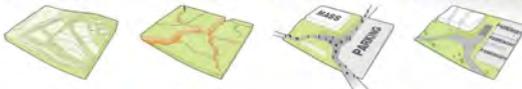
재난의 기억, 체험이 시작되다

경기도 재난안전종합체험관



Design Process

STEP01_ 땅의 기억 STEP02_ 지진의 발생 STEP03_ 영역의 설정 STEP04_ 배치 및 디자인



실제 개요

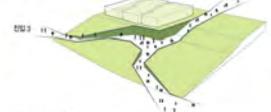
위치 | 경기도 재난안전 종합체험관 신축 설계용역
대지위치 | 경기도 오산시 내삼이동 242-3 포항 2동지
대지면적 | 18,609.00㎡
지목지구 | 도시지역, 자연녹지지역
도로현황 | 동측15M, 서측25M, 북측 15M 도로
건적률 | 17.25% (법정 20%)
용적률 | 14.75% (법정 100%)
건축면적 | 2,846.29㎡
연면적 | 7,176.65㎡ (19.62%)
층 수 | 지하1층, 지상1층, 최고층높이 10.00m
구조 | 철근콘크리트구조
주차대수 | 133대
(용역100대, 수위대 7대, 장애인 7대, 무형버스 20대, 무형
이륜차 1대, 차량식, 종교시설, 무차량시설, 장애인용)

배치도 _ SCALE 1/600

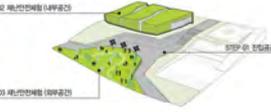
Design Concept

자연을 모티브로 재난 상황을 연출하여 입체적인 체험공간을 형성한다.
기반형 체험 공간과 유기적 통선 체계로 다양한 재난 대응 체험이 가능하게 한다.
재난 체험 후 리무빙권을 통해 자연이 주는 편안함과 생명의 소중함을 느끼게 한다.

SCENARIO_1 재난 속으로 들어가다



SCENARIO_2 재난을 체험하다



SCENARIO_3 재난의 위기를 벗어나다



1층 평면도 _ SCALE 1/600

지하1층 평면도 _ SCALE 1/600

지하중층 평면도 _ SCALE 1/600

Exhibition & Flow planning

Story_1 재난연상 속으로



Story_2 나는야 안전지킴이

중 단면도 _ SCALE 1/600

남측 면도 _ SCALE 1/600

횡 단면도 _ SCALE 1/600

서측 면도 _ SCALE 1/600

(8) 작품심사

1) 감점 및 실격 여부 사전검수 (2017.10.10.)

본 심사에 앞서 설계공모지침 및 건축법규 위반사항을 사전검수하였으며
심사위원회의 의결로 감점 및 실격여부 확인

양식 3

제출도서 감점 및 실격 여부

□ 경기도 재난안전종합체험관 신축 설계공모 심사

심사 번호	감 점 사 항	실 격 사 항	심사 번호	감 점 사 항	실 격 사 항
A	없음	없음	J	없음	없음
B	없음	없음	K	없음	없음
G	없음	없음	L	없음	없음
H	없음	없음	M	없음	없음
I	없음	없음	N	없음	없음
비고					

2017년 10월 12 일

작성 자 : 직 진행

성 명

김 은희 (서명)

확인 자 : 직 심사위원장

성 명

방 칠진 (서명)

경기도지사 귀하

2) 심사위원회 (2017.10.12.)

가) 심사방식 및 사전검수 반영 여부

- 심사위원의 전원 출석으로 심사위원회를 개최함, 심사위원장으로 방철린 대표가 선출됨
- 투표제 및 토론제를 통하여 평가함(감점사항은 투표 및 토론 시 고려하여 평가)
- 심사위원회 전경(2017.10.12.)



다) 심사평

(당선작) 디림건축사사무소, 김선현

당선작 이미지



당선작으로 선정된 안은 부지에 대한 이해를 바탕으로 녹아들 수 있는 배치계획과 단면계획이 돋보임. 입체적 공간구성으로 대지의 활용도를 높였으며 아이덴티티와 장소성을 중점적으로 설계한 점이 우수함. 또한 체험관으로서의 다양한 체험과 보행자공간과 연계가 잘 고려되었음. 동선체계가 양호하며 내·외부 공간의 배려와 체험지수 향상 측면에서 전시·체험공간 계획도 돋보임

시공, 설비측면에서는 지하공간을 활용에 대한 세밀한 접근이 필요하며 전체적으로 설계의 완성도를 높여주고 조경부분에 좀 더 세심한 계획이 요구됨

최우수작 이미지



최우수작으로 선정된 안은 도로와 부지의 레벨차이를 적극적으로 소화하여 외부공간으로 구성한 부분이 돋보이며 경관 및 랜드스케이프 공간 배려가 우수함. 기존의 지형을 활용한 배치계획이 탁월함. 상하부 동선체계를 유기적으로 갖춘 전시 흐름이 돋보임. 큰 공간에 통합적으로 구성한 평면계획은 장점이나 형태와 지하층 평면 및 입면의 연계가 다소 부족해보임.

(우수작) TOD 건축사사무소, 도규태

우수작 이미지

■ 조감도



경기도 재난안전통합세합관, 신축 설계용역 공모 설계도서

우수작으로 선정된 안은 배치에서 개별적 공간의 경계부와 통합이 우수하며 내·외부공간의 배려가 돋보임. 대지를 폭넓게 사용한 점은 우수하나 기존의 지형을 적극적으로 활용하지 못한 부분은 아쉬움. 공간구성은 우수하나 지상층에 분절되어 있는 매스들로 인해 융통성 및 가변성 측면에서는 불리함이 존재함. 과도하지 않은 디자인과 다양한 접근방향에서 시선을 고려하여 주변 경관과 조화는 양호함. 다만 대로변에서 대응이 소극적인 부분은 아쉬움으로 남음

(장려작) 건축사사무소 베이직 최준석 + 디자인그룹이상도시건축사사무소 오정식

장려작 이미지



장려작으로 선정된 안은 경관구조의 특성이 돋보이는 작품으로 일관성 있는 오각형의 공간배치는 좋으나 전체적인 짜임새는 다소 아쉬움. 원활한 동선체계에 따른 공공공간구성 및 중앙부 아트리움을 중심으로 한 평면구성은 매우 양호함. 전체적인 건물의 완성도는 높으나 주변 환경에 대한 배려가 부족해보임. 비정형 공간을 활용한 전시체험공간은 차별성이 있으나 비효율적인 공간 낭비가 발생할 수 있음

(가 작) 다니엘파트너스 건축사사무소 조호균

가 작 이미지



가작으로 선정된 안은 전시체험공간을 집합적으로 집중시킨 측면에서 우수한 작품임. 무난한 배치계획이나 주차장과 건축물 그리고 접근로 관계가 단조로우며 기존의 지형을 적극적으로 활용하지 못한 부분은 아쉬움이 있음. 그리드 시스템에 의한 평면계획으로 통합전시에는 불리한 면이 존재함. 시공성 측면에서는 용이하다고 판단됨

(제출작품) 평가 요약

주요 내용	
A	입상작 평가 내용 참조
B	입상작 평가 내용 참조
G	평면구성은 양호하나 세부계획의 완성도는 낮음. 대로와 도로변의 관계에 대한 고려 및 단면 및 층간 연계에 대한 스터디가 부족함
H	입상작 평가 내용 참조
I	볼륨구성이 다양한 점이 돋보이나 배치계획에서 주차장을 한곳에 집중하여 동선을 분리한 점이 단점으로 판단됨. 주진입구가 위치한 도로변에 주차장을 전면배치하여 가로와 관계가 부족해보임
J	스킵플로어를 적용하였으나 시설프로그램과 관계가 어울리지 않음. 배치에 대한 고민이 부족함. 입면 디테일에는 많은 고민을 하였으나 배치 및 내부 평면에 대한 고려는 미흡함
K	입상작 평가 내용 참조
L	보행자의 접근에 대한 고려가 미흡. 평면 및 단면 스터디는 많이 하였으나 장소에 대한 고민이 더 필요하다고 판단됨. 배면에 대한 고민이 부족
M	입상작 평가 내용 참조
N	평면계획은 양호하나 배치계획 및 반복적인 외관은 아쉬움이 있음. 평지에 있어야 할 건물인 느낌이며 주변 부지 레벨과의 관계가 낮음

끝.